

Ниткография в детском саду

*Опыт работы
по кружковой деятельности*



Подготовили: Куропатенкова В.П.

Семёнова Е.А.

Оказывается, рисовать можно не только красками, карандашами, мелками, но и с помощью самой обыкновенной верёвочки.

Для развития художественно-эстетического восприятия у наших детей в своей работе мы используем нетрадиционные методы - **«ниткографию»**. В помощь используем методику А.В.Никитиной «Рисование веревочкой»

Слово **«ниткография»** состоит из двух слов: **нитка** и **графика** (от «grafa» — «пишу») ... то есть, получается, **«пишу ниткой»** или проще - **«рисую нитью»**.



Благодаря занятиям с детьми ниткографией, развиваются воображение, зрительное восприятие, мелкая моторика рук, а так же моторно-зрительная координация.

Все вместе это позволяет подготовить руку ребенка к письму, наладить с ним психологический контакт, привить уважение к прекрасному, а так же развить талант в декоративно-прикладном творчестве.



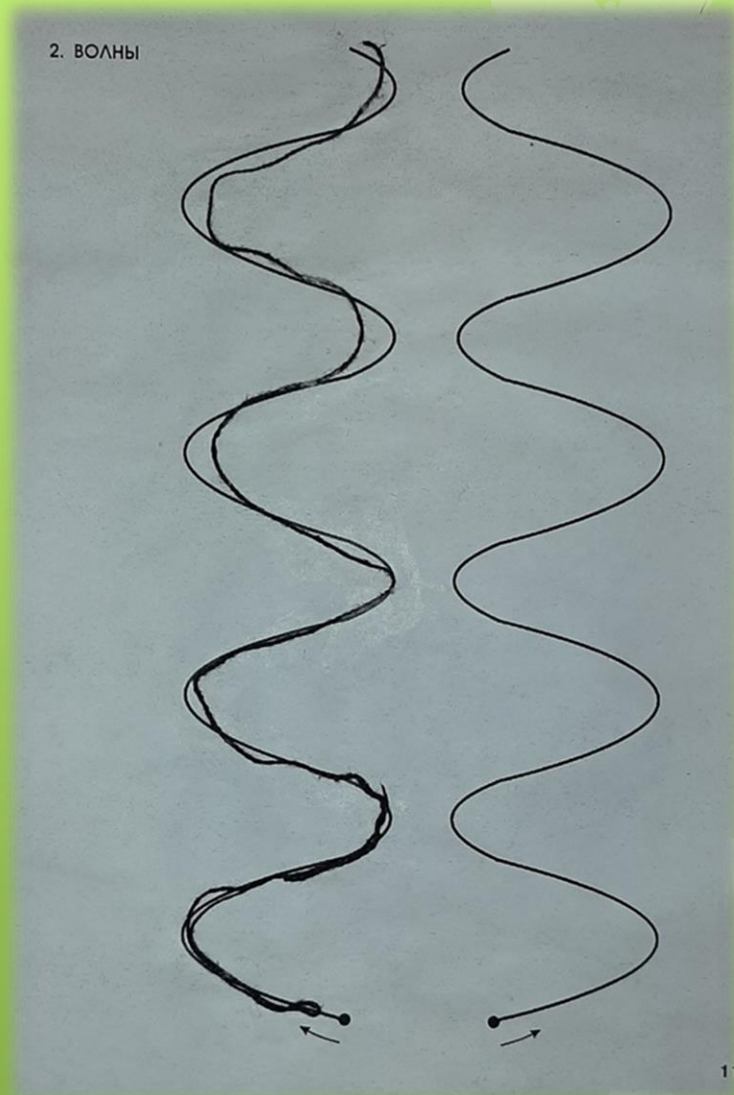
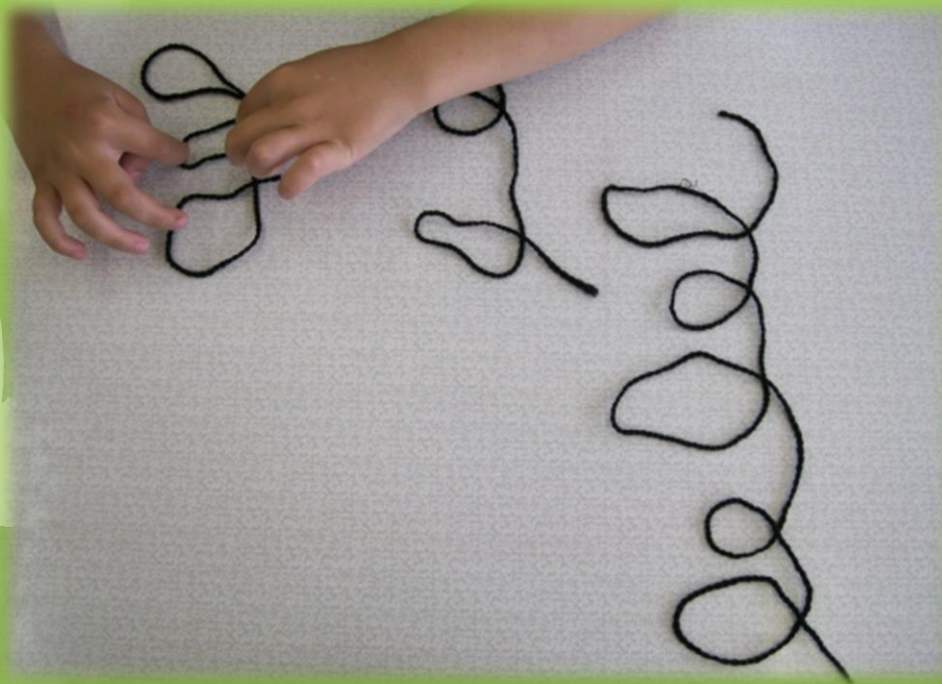
Организация проведения включает в себя как привлечение внимания детей, показ образца, объяснение, так и продуктивную деятельность детей.

Данный вид деятельности позволяет научить ребенка не только практическим умениям, но и последовательности в работе, развить навыки самоконтроля.

Для занятия нам потребуется нитки, клей, ножницы, краски и карандаши, лист А4 с изображением шаблона.



На первый занятиях дети
знакомились с ниточками,
учились их разматывать,
отрезать нужную длину,
выкладывать простые рисунки
на листе



Пошаговое выполнение композиции в технике «ниткография»



ШАГ 1

*На готовый контур
нужно нанести клей*



ШАГ 2

На клей
прикладывается нитки
чёрного цвета.
Уложить её ровно
поможет зубочистка,
карандаш.



ШАГ 3

Затем нужно
заполнить
внутреннее
пространство
каждого элемента
красками,
карандашами,
нитками.



ШАГ 4

Усложняем

В старшем дошкольном возрасте задачи в работе с техникой «ниткография» возрастают. Дети не только выкладывают нить по готовому контуру, разукрашивают, но и заполняют пространство внутри контура обрезками ниток или цельными нитками а так же по спирали, по кругу, ровными линиями, зигзагообразными линиями, заплетая в косички и т.д.



Разнообразие тем, предложенных детям, для работ в первом полугодии, позволило нам в полной мере отработать навыки выкладывания нитью различных форм, как простых, так и сложных. Дети научились передавать формы овощей и фруктов, предметов окружающего мира и природы; передавать не только форму, но и соответствующий цвет.





Использование нетрадиционной техники «ниткография» позволяет более успешно решать поставленные программой «От рождения до школы» задачи, а также дает возможность детям раскрыть свои творческие способности, увидеть красоту окружающего нас мира.



*Спасибо за
внимание!*

