

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №1 «Смоляночка» г. Смоленска

Методическая разработка занятия
по флористике
«Путешествие в Африку»
(создание коллективного панно)

Карпикова Елена Николаевна

Воспитатель

2021

Методическая разработка адресована воспитателям дошкольных организаций, педагогам дополнительного образования по изобразительной деятельности, а также руководителям кружковой работы.

Актуальность.

Создание современной системы дошкольного образования ориентировано на полноценное развитие личности каждого ребенка. Пересматриваются прежние ценности и приоритеты, цели и педагогические средства. Важное внимание уделяется проблемам становления дошкольника как субъекта детских видов деятельности. Задачами педагогической деятельности становятся воспитание творчески активной личности, способной встраиваться в социум, позитивно вести себя в нем, самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения, четко планировать свои действия (Закон РФ «Об образовании в РФ», ФГОС ДОО).

Успешность реализации этих задач зависит от готовности педагогов к выбору из существующего многообразия содержания, способов и инновационных технологий организации дошкольного образования тех практик, методов и форм, которые наиболее успешны для развития субъективной позиции воспитанника и формированию креативного, неординарного подхода к собственной жизни и деятельности.

Методическая разработка занятия является актуальной для педагогов, работающих с активными инновационными формами проведения занятия с использованием информационно-коммуникативных технологий и элементов ролевой игры.

Данное занятие проводится для закрепления полученных знаний по флористике, что позволяет воспитателю выяснить уровень подготовки воспитанников, применение ими полученных знаний на практике самостоятельно.

Целью занятия является формирование культуры творческой личности.

Проведение занятия требует использование современных средств и форм организации занятия, использование ТСО. По данной теме воспитанники изучают познавательную литературу, подготавливают мини-рассказы о животном мире Африки, создают книгу, где используются фотографии и рисунки детей, ведется показ видеофильмов и презентаций.

Показ видеофильмов и презентаций по теме можно организовать в течение свободного времени и на занятии по Познанию окружающего мира.

Работа в микрогруппах, за компьютером и на интерактивной доске во время освоения новой компьютерной игры «Африка», обсуждение темы, принятие самостоятельных решений, использование элементов ролевой игры «Путешествие в Африку», даёт хорошие результаты в процессе активизации познавательной деятельности, нацеливает детей во время обучения к более глубокому пониманию материала по данной теме, свободному выбору принятия решения во время продуктивной деятельности.

Занятие по флористике тесно переплетается с другими дисциплинами, в результате прослеживаются тесные межпредметные связи (ознакомление с окружающим миром, развитием речи, конструирование).

Цель написания данной методической разработки – развитие субъективной позиции воспитанников, развитие логического мышления, воображения, систематизация знаний.

Методическая разработка состоит из основных разделов:

- подготовительный этап, в котором планируется порядок проведения занятия;
- структура занятия, которая состоит в подробном распределении элементов занятия и изучаемых вопросов, а так же методов обучения и времени, необходимого для изучения темы;
- методика проведения занятия включает в себя подробное описание каждого элемента занятия и его цели;
- заключительный этап анализирует результаты работы и подводит итоги проведенного занятия.

Подготовительный этап.

«Без творчества немислимо познание человеком своих сил,
способностей, наклонностей: невозможно утверждение
самовыражения...»

В.А. Сухомлинский

Проведение занятия по флористике относится к занятию совершенствования и систематизации знаний с использованием информационно-коммуникативных технологий и элементов ролевой игры.

Дети готовятся по теме «Путешествие в Африку». Они должны знать элементарные представления об особенностях географического положения Африки, животного мира. Рассматривание альбомов, просмотр видеофильмов, изучение компьютерной игры «Африка», составление описательных рассказов и заучивание стихотворений о животных, обитающих в Африке, помогает воспитанникам стать компетентнее по данной теме, что поможет быть инициативнее в творческой деятельности.

Начало занятия проводится в форме ролевой игры, в ходе которой озвучиваются цели, задачи, задание занятия. Дети принимают активное участие в выборе средств, транспорта для путешествия, каждый высказывает свое мнение.

Во время путешествия каждый ребенок может рассказать об увиденном животном. При выполнении задания дети выбирают себе партнера, договариваясь, как они будут оформлять свою часть панно.

Оценивают работу на занятии сами дети.

Время проведения: 25 минут

Место проведения: групповая комната

Участники: дети подготовительной группы

План занятия.

Тема занятия: Путешествие в Африку
Тип занятия: Совершенствования и систематизации знаний, умений и навыков
Вид занятия: Занятие творчества и фантазии
Цель занятия: Формировать культуру творческой личности
Задачи занятия:
Образовательные: Актуализировать природоведческие и творческие знания детей. Совершенствовать работу на компьютере при создании эскиза.
Развивающие: Развитие субъективной позиции ребенка при выполнении творческой работы, выражение своих мыслей. Развивать коммуникабельность, инициативу, интереса к самоанализу и познанию ситуаций. Развивать анализирующее восприятие, пространственный синтез, образное и пространственное мышление, воображение.
Воспитательные: Воспитывать высокую творческую активность при выполнении работ с применением сухоцветов. Воспитывать уважительное и бережное отношение к природе, к окружающему миру, диким животным.

Обеспечение занятия
Наглядные пособия: ширма с оформленным пейзажем «Африка»; мягкие игрушки: лев, жираф, бегемот, зебра, носорог, крокодил, обезьяна, слон, гепард, змея; ткань, изображающая воду; пазлы «Африка».
Материалы: игрушки фотоаппаратов, бинокли, транспорт
Раздаточный материал: листы А3, сухоцветы, клей, салфетки.
Технические средства обучения: компьютер, ИКТ игра «Африка»,

песня «Про Красную Шапочку» сл. Ю.Ким, муз. Ал.Рыбников

дидактическая структура занятия	методическая структура занятия			
	задачи этапа занятия	деятельность преподавателя	деятельность воспитанника	учебный материал
Психологический настрой	Создание психологического настроения на занятие и активизация внимания.	Приветствие, доброе пожелание, установление зрительного контакта (словесный)	Приветствие	песня «Про Красную Шапочку» приветствие
Вводно-организационный	Организация направленного внимания актуализация знания детей	Стимулирует любознательность, интерес детей к путешествию, создает условия для приобретения положительного опыта общения	Коллективное выполнение дидактических упражнений «Сложи пазл» Рассказ о континенте	В группу приходит письмо. Задание: Чтобы узнать, что находится в письме, надо собрать пазлы в конверте. (континент Африка) -Что вы знаете про Африку?
Мотивационно-побудительный	Включение детей в деятельность	Создание сюрпризного момента. Задаёт вопросы	Включение в ролевою игру Принимают решение:	-Для чего нам такое письмо прислали? -Что надо взять для путешествия по Африке?

		стимулирую щие процесс мышления. Проведение игрового упражнения. (игровой прием)	отправиться в путешестви е и выбрать транспорт, снаряжение. Участие в ролевой игре.	-Как можно добраться до этого континента Африка! Африка! Волшебная страна. Отправились мы в Африку, Давно нас ждет она. Увидим в жаркой Африке Как звери там живут... (транспорт) несет нас в Африку Приключения нас ждут...
Постановк а цели	Организация направленно го внимания	Постановка цели.	Воспитанни ки сознают и принимают поставленн ую задачу.	- Ребята, мы оказались в центре Африки. Здесь много различных животных. Внимательно наблюдайте за ними и запоминайте. У кого фотоаппараты – фотографируйте. -Как вы думаете, для чего это нам пригодиться? Не забывайте, среди них много опасных – не шумите и близко не приближайтесь.
Актуализа ция	Актуализаци я имеющихся	Направление деятельности	Наблюдени е во время	Наблюдение за животным миром

	знаний	упражнение моделирован ия наблюдения наглядный метод	ролевой игры. Воспроизво дят самостоятел ьно полученные знания.	Африки. Игра «Какое животное увидел?»
Динамиче ская пауза	Смена вида деятельности Окончание ролевой игры	Проведение динамическо й паузы (игровой приём)	Участвуют в игре.	Мы по Африке гуляли И животных замечали. У слона большие уши, Львица грелась на суше. А зубастый крокодил Чуть меня не проглотил.
Практичес кая работа	Самостоятел ьное применение ЗУН (знания. умения, навыки)	Организация практическо й работы, оказание необходимой помощи.	Выполнени е эскиза на компьютере Выбор товарища для работы. Повторение плана работы. Самостояте льная продуктивн ая деятельност	- Сейчас мы сделаем панно о нашем путешествии в Африку. А ваши фотографии помогут в этом. - Как мы будем работать? (эскиз) План выполнения работы. Деятельность в паре.

			ь	
Рефлексия	Подведение итогов занятия, обобщение полученного результатом опыта.	Привлекает детей к подведению итогов.	Делятся впечатлениями, выражают собственные чувства к проделанной работе.	Соединение работ в единое панно. -Что понравилось? Какое настроение?

Заключение.

В процессе проведения такого занятия повторяется большой объем изученного материала, идет глубокое закрепление изученного материала.

У детей развивается большой интерес к познанию мира, осваиваются компьютерные технологии, нарабатываются навыки общения, права добровольного участия.

Работа позволяет:

-побуждает самостоятельно использовать практические и теоретические знания;

-способствует развитию субъективной позиции воспитанника;

-использовать технологию проведения ролевой игры, технологию ИКТ в рамках занятия;

-сформировать у детей навыки и умения договариваться в паре.

Подготовка к такому занятию развивает ответственность у детей за результаты своего труда.

ПУТЕШЕСТВИЕ В АФРИКУ



путешествовали
дети группы
"Бабочки"



Литература.

Белецкая Л. Б. Прессованная флористика. – М.: «Эксмо». – 2006.-104с.

Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр - М.: ВАКО, 2005. -176 с.

Коллективное творчество дошкольников: конспекты занятий./Под ред.

Грибовской А.А.– М: ТЦ «Сфера», 2005. – 192с.

Марьина Ю. Коллажи и панно. – М.: «Фантазия». – 2006.- 96с.

Лыкова И. А. художественный труд в детском саду. Экопластика. «Цветные ладошки». –М.: «Карпуз». – 2009.-160с.