

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №1 «Смоляночка» города Смоленска

## КРАТКОСРОЧНЫЙ ПРОЕКТ

Тема: «Масленица»

Для детей 5-6 лет

Разработчики: Семёнова Е.А.

Куропатенкова В.П.

2021 г.

Краткосрочный проект

## Тема: «Масленица»

старшая группа

**Вид проекта:** краткосрочный.

**Тип проекта:** познавательно - творческий.

**Участники проекта:** воспитатели, дети, родители.

**Сроки реализации проекта:** с 9 по 12 марта 2021г.

**Возраст детей:** 5-6 лет.

**Актуальность проекта:**

Внедрение метода проектов в воспитательный процесс дошкольного образования обеспечивает у детей развитие любознательности, уверенности в себе, умения самостоятельно мыслить, фантазировать; помогает наполнить жизнь детей интересными делами, яркими впечатлениями, радостью творчества. Любая тема в проекте рассматривается всесторонне. Дети с удовольствием включатся в совместную деятельность, предлагают свои способы решения проблем. Знания, полученные таким способом, запоминаются надолго. Это происходит благодаря тому, что в проекте интегрируются различные образовательные области, виды детской деятельности, формы работы с детьми.

Тема проекта «Широкая масленица» является актуальной. Россия богата своими традициями, передающимися из поколения в поколение, и Масленица – один из самых любимых всеми, народный праздник, происходящий в конце зимы, всегда отмечался ярко, шумно и весело, с блинами, ярмарками и скоморохами. Масленица навсегда оставляет самые светлые впечатления, прививая интерес к историческому прошлому страны. В результате реализации этого проекта дети приобретают знания о смене сезонов, узнают новые песни, сказки, пляски, игры. У детей формируется познавательный интерес, воспитывается эмоциональное, положительное отношение к традициям.

Усвоение традиционных культурных эталонов не только детьми, но и их родными, близкими, сотрудниками детского сада.

**Цель:** повышение интереса к традициям русского народа (праздник Масленица).

**Задачи:**

Обучающие

- Расширять представления детей о русском обрядовом празднике «Масленица»;
- Познакомить с различными жанрами устного народного творчества.

Развивающие

- Развивать коммуникативные способности;
- Развивать память, мышление, внимание;
- Развивать интерес к русским народным традициям;
- Развивать художественно – творческую деятельность путем ознакомления с предметами декоративно – прикладного искусства русской культуры.

Воспитательные

- Содействовать формированию сотрудничества в детско-родительских отношениях;
- Воспитывать патриотизм, основанный на традициях народа;
- Формировать любовь к Родине, ее традициям.

**Формы реализации проекта:**

- Беседы по теме;
- Совместная творческая деятельность;
- Создание творческих работ детей и родителей;
- Разучивание закличек, частушек, русских народных песен, игр;
- Чтение стихотворений, художественных произведений;
- Тематическое занятие.

**Этапы реализации проекта**

Подготовительный:

- Разработка содержания проекта, составление плана работы;
- Подбор информации и материалов для реализации проектных мероприятий (народные игры - забавы, частушки, иллюстрации,

художественная литература, аудиозаписи с русскими народными песнями, тематическое занятие);

- Изготовление атрибутов для проведения подвижных игр;
- Подбор материалов для продуктивной деятельности;
- Заучивание закличек, частушек.

Основной:

- Проведение тематического занятия;
- Художественно-творческая деятельность.
- Разучивание масленичных частушек, русских народных песен, закличек;
- Чтение художественных произведений по теме.
- Прослушивание музыкальных композиций.

Заключительный:

- Оформление выставки продуктов детской деятельности «Масленица»;
- Оформление и выпуск сборника рецептов «Блинный пир на весь мир»;

Взаимодействие с родителями:

- Рецепты приготовления блинов для выпуска сборника «Блинный пир на весь мир!»;
- Приготовление блинов для чаепития;
- Чтение с детьми художественных произведений по теме «Масленица».

**Ожидаемый результат:**

Дети:

- Умеют поддерживать беседу по вопросам, высказывать свою точку зрения;
- Имеют представление о народных праздниках, играх;
- Владеют знаниями масленичной кухни;
- Интересуются изобразительной детской деятельностью;
- С интересом участвует в народных играх;
- Выражают положительные эмоции (интерес, удивление, восхищение) при прочтении литературного произведения, прослушивании музыкального произведения;
- Проявляют интерес к искусству при просматривании картин;

- Активно и доброжелательно взаимодействуют с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.

Педагоги:

- Накопление материала:
- Установление социально-коммуникативных контактов между педагогами, детьми, и родителями.

Родители

- Ориентированы на приобщение детей к русской культуре в семье.

## ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН

**Вторник 9 марта**

Тема дня: «Встреча»

Цель : познакомить с традициями народного праздника.

План занятия:

- Беседа: «Почему масленица называется масленицей?»
- Показ презентации.
- Хороводная игра «Блинчик»
- Рисование «Тарелочка для блинов» (хохломяская роспись)

#### Ход занятия

Беседа: «Почему масленица называется масленицей?» Показ презентации

*Описание слайдов.*

**2 слайд.** Что за праздник Масленица?

**3 слайд .** Масленица – древний славянский праздник, доставшийся нам в наследство от языческой культуры. Это весёлые проводы зимы, озарённые радостным ожиданием близкого тепла, весеннего обновления природы. Она получила своё название от того, что в этот период времени, последнюю неделю перед Великим Постом, разрешается употребление в пищу сливочного масла, молочных продуктов и рыбу. Дата начала Масленицы каждый год меняется в зависимости от того, когда начинается Великий Пост. Главные традиционные атрибуты народного празднования Масленицы в России – блины и гулянья.

**4 слайд .** Масленица бывает в конце февраля - начале марта. Её празднуют в течение недели. Каждый день Масленицы имеет своё название и обряды.

**5 слайд.** Масленица начинается в понедельник, который называется - встреча. В этот день встречают Масленицу, наряжают куклу-чучело, строят снежные горы, балаганы. Те, кто побогаче, начинают печь блины.

**6 слайд.** Вторник — заигрыши. С утра молодые люди приглашались кататься с гор, поестъ блинов. Звали родных и знакомых: «У нас де горы готовы и блины испечены — просим жаловать».

**7 слайд.** Среда — лакомка. В этот день зять приходил «к теще на блины». Кроме зятя теща приглашала и других гостей.

**8 слайд.** Четверг — широкий разгул, самый веселый день. Возят чучело на колесе, катаются, песни поют, начинают колядовать.

**9 слайд.** Пятница — тёщины вечерки. Зятя приглашали в гости своих тещ, угощали их блинами.

**10 слайд.** Суббота – золовкины посиделки. В этот день молодые невестки приглашали в гости к себе золовок. Новобрачная невестка должна была подарить золовкам подарки.

**11 слайд.** Последний день Масленицы - прощенное воскресенье или проводы. Заканчивается гулянье, на ледяных горках разводят костры, чтобы лед растопить, холод уничтожить. Прощения просят, милосердные дела творят.

**12 слайд.** Многие думают, что в последний день масленичной недели сжигают чучело Масленицы, но нет, не Масленицу сжигают, а Зиму провожают! В былые времена мужчины и женщины, взяв со своего двора по пучку соломы, складывали их в одну кучу, из которой потом всем селом делали куклу, наряжали её «по-бабски» - в яркие юбки, кофты, платок нарядный повязывали, да и возили по всему городу в санях, приветствуя и чествуя Сударыню – масленицу. А после сжигали на костре, бросая в огонь блины, в качестве поминального кушанья. Детям же говорили, что вся сытная пища в костре сгорела, тем самым объясняя им, почему в Великий пост едят только постную пищу.

**13 слайд.** Поговорки про масленицу.

Не житьё, а Масленица.

Не все коту Великая Масленица, будет и Великий Пост.

Масленица семь дней гуляет.

Масленица объедуха, деньгами приберуха.

Это Масленица идёт, блин да мёд несёт.

Без блинов – не Масленица.

Блинцы, блинчики, блины, как колёса у Весны.

Хороводная игра «Блинчик»

Дети встают в круг и передают «блинчик» друг другу со словами:

Ты, катись, горячий блинчик,

Быстро, быстро по рукам,

У кого горячий блинчик,

Тот сейчас станцует нам.

У кого из детей остановился «блинчик», тот выходит в центр круга, показывает любое движение, а ребята за ним повторяют.

Рисование «Гарелочка для блинов» (хохломяская роспись)

## **Среда 10 марта**

*Тема дня: «Заигрыши»*

Цель : дать детям представления о русских народных играх – забавах.

План занятия:

- Беседа «Как отмечать Масленицу».
- Рассмотрение картины Б.Кустодиева «Масленица»
- Стихи про Масленицу
- Разучивание пословиц, поговорок, закличек о Масленице, весне.
- Познакомить с народными играми «Звонарь», «Блинчики», «Два Мороза»

### Ход занятия

Беседа «Как отмечать Масленицу».

Рассмотрение картины Б. Кустодиева «Масленица»

Масленица считается одним из самых бурных и веселых праздников на Руси. В церкви этот православный праздник называют Сырная седмица. Масленицу принято отмечать за семь недель до Пасхи, и перед Великим постом.

Верующие люди за неделю перед постом очищаются и подготавливаются к Великому посту. В этот период есть мясо нельзя, зато можно рыбу и молочные продукты. Постные дни среда и пятница можно не соблюдать. Принято на Масленицу ходить в гости, прощать самим и просить прошения у других.



У Масленицы много всяких народных традиций и обрядов. Традиционное блюдо масленицы – это конечно блины. Первый день, когда пекут блины – это понедельник, он еще носит названия «встречи». В этот день принято первый готовый блин отдавать нищим для того, чтобы они помянули усопших. В старину в этот день Масленицы свекры отправляли своих невесток в дом ее родителей, а вечером приходили к сватам в гости на блины. Вторник называют «заигрыши». С утра молодежь приглашает своих близких, друзей и знакомых на блины. Дети и молодежь отмечали последние дни зимы ледяными крепостями и горками.

Среда масленой недели называется «лакомки». В среду принято, чтобы теща приглашала зятя на блины. Угощать она должна щедро, возможно разнообразия блинов, чтобы угодить любимому зятю. Конечно, кроме зятя можно приглашать и других гостей, но зять важный гость.

Самый праздничный день Масленицы является четверг. Чучело зимы возят на колесе, а сами поют песни, катаются на санях и устраивают разные соревнования. Самыми распространенными считаются такие как кулачные бои или как их еще называют «стенка на стенку» и конные соревнования. В этот день нужно печь как можно больше блинов.

Пятница носит названия «тещины вечерки». А вот в пятницу все наоборот, теперь зять угощает тещу блинами. В субботу или как ее еще называют «золовкины посиделки», невестки зовут к себе в гости золовок, угощают их блинами и дарят подарки.

Воскресение — последний день Масленицы, его называют Прощеным. В этот день нужно просить у всех прощения, чтобы в Великий пост быть очищенным духом. В последний день Масленицы заканчиваются все гуляния, и чучело традиционно сжигают, а в других религиях оно топится. На ледяных горках разжигают костры и топят лед. Все это символ того, что весна победила и зима закончилась.

Масленицу все очень любят, ведь это веселый праздник, в нем много шуток и, конечно же, блинов. С этим праздником связано много поговорок и

пословиц. Встречайте Масленицу, пеките блины и просто от души наслаждайтесь жизнью.

### Стихи про Масленицу.

Широкая Масленица - Сырная неделя!

Ты пришла нарядная к нам Весну встречать.

Печь блины и развлекаться будем всю неделю,

Чтоб Зиму студёную из дому прогнать!

Утро. ПОНЕДЕЛЬНИК. Наступает "ВСТРЕЧА".

Яркие салазки с горочек скользят.

Целый день веселье. Наступает вечер.

Накатавшись вволю, все блины едят.

"ЗАИГРЫШ" беспечный - ВТОРНИКА отрада.

Все гулять, резвиться вышли, как один!

Игры и потехи, а за них - награда:

Сдобный и румяный масленичный блин!

Тут СРЕДА подходит - "ЛАКОМКОЙ" зовётся.

Каждая хозяйюшка колдует у печи.

Кулебяки, сырники - всё им удаётся.

Пироги и блинчики - всё на стол мечи!

А в ЧЕТВЕРГ - раздольный "РАЗГУЛЯЙ" приходит.

Ледяные крепости, снежные бои.

Тройки с бубенцами на поля выходят.

Парни ищут девушек - суженых своих.

ПЯТНИЦА настала - "ВЕЧЕРА у ТЁЩИ".

Тёща приглашает зятя на блины!

Есть с икрой и сёмгой, можно чуть попроще,

Со сметаной, мёдом, с маслом ели мы.

Близится СУББОТА - "ЗОЛОВКИ УГОЩЕНИЕ".

Вся родня встречается, водит хоровод.

Праздник продолжается, общее веселье.

Славно провожает Зимушку народ!  
ВОСКРЕСЕНЬЕ светлое быстро наступает.  
Облегчают душу все в "ПРОЩЁНЫЙ ДЕНЬ".  
Чучело соломенное - Зимушку - сжигают,  
Нарядив в тулупчик, валенки, ремень.  
Пышные гуляния Ярмарка венчает.  
До свиданья, Масленица, приходи опять!  
Через год Красавицу снова повстречаем.  
Снова будем праздновать, блинами угощать!  
Вас на Масленицу ждем!  
Встретим масляным блином,  
Сыром, медом, калачом  
Да с капустой пирогом.  
Всех нас пост Великий ждет,  
Наедайся впрок, народ!  
Всю неделюшку гуляй,  
Все запасы подьедай.  
А придет Прощеный день,  
Нам поклоняться не лень,  
Приходите в воскресенье -  
Будем мы просить прощенья,  
Чтоб с души грехи все снять,  
С чистым сердцем пост встречать.  
Скрепим дружбу поцелуем,  
Хоть и так мы не воюем:  
Ведь на Масленицу нужно  
Укреплять любовью дружбу.  
Приходите в гости к нам,  
Будем рады мы гостям!  
Как на масляной неделе

Из печи блины летели!  
С пылу, с жару, из печи,  
Все румяны, горячи!  
Масленица, угощай!  
Всем блинчков подавай.  
С пылу, с жару - разбирайте!  
Похвалить не забывайте.

#### Поговорки про Масленицу.

Не житье, а Масленица.  
Не все коту Масленица, будет и Великий пост.  
Масленица семь дней гуляет.  
Масленица объедуха, деньгами приберуха.  
Это Масленица идет, блин да мед несет.  
Без блинов -не Масленица.  
Блинцы, блинчики, блины, как колеса у весны.

#### Заклички.

Весна! Весна! Масленица – блиноедка!  
Идёт весна! Масленица – обируха!  
Тепло и свет Масленица – жироеда!  
Несёт она. Масленица –обмануха!

#### Пословицы

Доброму слову – добрый ответ.  
Не одежда красит человека, а добрые дела.  
Добрый сын - отцу радость, худой – печаль.  
Худо тому, кто добра не делает никому.  
Добро не умирает, а зло пропадает.  
Дерево помнят по плодам, а человека по делам.  
Где в семье лад, там и ребят хорошо растят.  
Кто родителей почитает, тот век не погибает.  
Учись доброму так и худое на ум не пойдёт.

Кто как себя поведёт, такая и слава пойдёт.

На добрый привет добрый ответ.

Добрая слава дороже богатства.

Сам себя вини: что посеял, то и жни.

Доброе дело само себя хвалит.

На добрый привет добрый ответ.

#### П/и Игра «Звонарь»

Дети встают в круг. Считалкой выбирают водящего. Он идет по кругу и приговаривает:

Дили-дон, дили-дон,

Отгадай, откуда звон.

Остальные игроки приплясывают на месте. На слово «звон» водящий поворачивается к игроку, стоящему возле него и, хлопнув в ладоши три раза, кланяется. Игрок тоже хлопает три раза в ладоши, кланяется и встает за водящим. Теперь они вдвоем идут по кругу, приговаривая:

Дили-дон, дили-дон,

Отгадай, откуда звон.

На слово «звон» водящий опять хлопками и поклоном приглашает следующего игрока включиться в игру. Так игра продолжается до тех, пока сзади водящего не окажется 4-6 человек. После этого дети, оставшиеся в кругу, хлопают, а водящий и выбранные им играющие приплясывают. С окончанием музыки водящий и другие играющие должны встать парами. Кому пары не хватило – то становится водящим.

#### П/и «Два Мороза»

Из играющих выбирают водящих – двух Морозов. Они выходят на середину зала. Участники игры с одной стороны зала, на которой они собираются вначале, должны перебежать на другую сторону. Это происходит после следующего диалога. Подбоченясь, два «Мороза» обращаются к собравшимся:

- Мы два брата молодые, два Мороза Удалые.

- Мороз, Красный нос, - объявляет один.

- Я – Мороз, Синий нос, - представляется другой и спрашивает с напускной угрозой в голосе: - Ну-ка, кто из вас решится в путь-дороженьку пуститься?

Дети хором отвечают:

- Не боимся мы угроз, и не страшен нам мороз!

После произнесенных слов дети бросаются перебегать на другую сторону зала. Если никто из игроков не решается это сделать, «Морозы» объявляют, что все, кто не побежит на счет «три», станут проигравшими – будут «заморожены». Морозы читают: «Раз, два, три!» Все бросаются перебегать зал, а «Морозы» стараются осалить (коснуться) детей рукой. Осаленный должен остановиться, замереть без движения, как «замороженный». «Разморозить» его могут другие, еще не осаленные игрока, коснувшись рукой. Тогда он бежит вместе со всеми на противоположную границу зала, куда «Морозы» уже не имеют права забегать.

В начале игры можно договориться, что «замороженных» водящие отводят в свой «ледяной дворец», где выручить их нельзя до смены водящих.

#### П/и Игра «Блинчики»

Дети стоят в двух шеренгах друг к другу лицом. Между шеренгами садится участник, изображающий «блинчик». Все поют:

Да экий он высокинський,

Да экий он широкинський,

Да экий он мякошенький,

Режь его да ешь.

Во время пения при словах «высокинський» поднимают руки вверх, «широкинський» - разводят в стороны, «мякошенький» - глядят по животу.

Сразу после слов «Режь его да ешь» к «блину» бегут по одному участнику от каждой шеренги. Кто первый коснется «пирога», уводит его в свою команду, а неудачник остается изображать «пирог». Выигрывает группа, забравшая больше «блин».

## Четверг 11 марта

### «Масленица-объедаха»

Цель: знакомство детей с обрядами масленичной недели и праздничной кухней.

План занятия:

- Беседа «Значение и символика блинов»
- Слушание песни «Ой, блины!»
- Лепка «Блинчики, блины».
- Конкурс «*«Продолжи пословицу»*»
- Чаепитие с блинами
- Прогулка:
  - Рисунки на снегу
  - Народная игра – забавы «Кто быстрее на метле?» «Карусель», «Заря».

### Ход занятия

Беседа «Значение и символика блинов» Символ Масленицы - Блины  
Блины - это главный символ Масленицы. Блин похож на солнышко, которое ждут после долгой зимы. Поэтому блинов пекли много и разных. Толстые, тонкие, с начинкой и без, с большим количеством масла. У каждой хозяйки были свои рецепты приготовления блинов. Всё это делалось для приглашения, «умасливания» солнца, отсюда произошло и название – «Масленица». Лепка «Блинчики, блины»

### Конкурс «*«Продолжи пословицу»*»

1. Один пирог два раза не ... съешь.
2. С кем хлеб-соль водишь на того и ... походишь.
3. Не вкусив горького, не узнаешь и ... сладкого.
4. Сам заварил кашу, сам и ... расхлебывай.
5. Кашу маслом не ... испортишь.
6. Хочешь есть калачи, не лежи на ... печи.
7. Кто хочет рыбку съесть, тот должен в воду лезть.
8. Заварил кашу, так не жалея ... масла.

9. Не разбивши яйца, не сделаешь ... яичницу.

10. Не сули бычка, а дай стакан ... молочка.

11. Блины и то ... надоедают.

12. Остатки ... сладки.

13. От черной курочки да белое ... яичко.

14. От черной коровы да белое ... молочко.

#### Народная игра – забава «Карусель»:

*Цель:* Повышать эмоциональный тонус ритмичность движений и умение согласовывать их со словами.

*Задача:* Развивать у детей равновесие в движении, навык бега. Упражнять в беге, ходьбе по кругу и построении в круг.

*Описание:* Играющие образуют круг. Воспитатель дает детям шнур, концы которого связаны. Дети, взявшись правой рукой за шнур, поворачиваются налево и говорят стихотворение: «Еле, еле, еле, еле, завертелись карусели. А потом кругом, кругом, все бегом, бегом, бегом». В соответствии с текстом стихотворения дети идут по кругу, сначала медленно, потом быстрее, затем бегут. Во время бега воспитатель приговаривает: «По-бе-жа-ли!». Дети бегут 2 раза по кругу, воспитатель меняет направление движения, говоря: «Поворот». Играющие поворачиваются кругом, быстро перехватывая шнур левой рукой и бегут в другую сторону. Затем воспитатель продолжает вместе с детьми: «Тише, тише, не спишите, карусель остановите. Раз, два, раз, два, вот и кончилась игра!». Движения карусели становятся все медленней. При словах «вот и кончилась игра» дети опускают шнур на землю и расходятся.

*Правила:* Занимать места на карусели можно только по звонку. Не успевший занять место до третьего звонка, не принимает участия в катании. Делать движения надо согласно тексту, соблюдая ритм.

*Варианты:* Каждый должен занять свое место. Шнур положить на пол, бегая по кругу за ним.

#### «Заря»:



Цель: Развитие двигательных, коммуникативных и творческих способностей.

Задача: Укрепление и сохранение здоровья, развитие физических качеств и способностей (быстрота, ловкость, координация движений).

Описание: Это хороводная игра. Все дети стоят в кругу. А Заря-заряница стоит за кругом и держит в руках платочек. Хоровод идет в одну сторону по кругу, а Заря-заряница — в другую сторону вокруг хоровода.

Дети поют или приговаривают:

«Заря-заряница – на эти слова хоровод и Заряница двигаются по кругу в разные стороны.

Красная девица,  
По полю ходила,  
Ключи обронила,  
Ключи золотые,  
Ленты голубые,  
Кольца обвитые».

Далее Заря кладет свой платочек на плечо игроку в хороводе и говорит: «За водой пошла!». Все игроки хором говорят:

«Раз, два, три,  
Не воронь!  
А беги как огонь!»

На эти слова Заряница и ребенок, которому положили на плечо платок, бегут в разные стороны вокруг хоровода и обегают полный круг. Кто быстрее обежит хоровод и встанет в него, заняв место, тот будет играть в хороводе. Тот, кто не успел становится Заряницей и игра продолжается.

«Кто быстрее на метле»

Цель: Приобщение детей к народным традициям посредством, народного творчества, народных игр.

Задачи:

Развивать ловкость, силу, быстроту.

Доставлять детям радость от народных игр и песен.

Воспитывать любовь к народным песням, играм, традициям.

Описание: На площадке выставлены кегли в цепочку. Нужно пробежать верхом на метле змейкой и не сбить кегли. Побеждает тот, кто меньше всех их собьет.

**Пятница** 12 марта

Тема: «Заигрыш»

Цель: Разучивание народных подвижных игр и обрядовых песен. Воспитание уважительного отношения к народным традициям.

План занятия:

- Беседа «Что мы узнали о масленице?»
- Рисование «Масленицы».
- Прогулка :
  - Народная игра – забава «Перетягивание каната»
    - Хороводные игры «Едет Масленица», «Блинок», «Кукушка», «Весёлый бубен»
  - Катание с горы

Ход занятия

Беседа «Что мы узнали о масленице?»

Цель: Повышение интереса детей к традициям русского народа.

Задачи:

- Знакомить с русским народным праздником-Масленицей;
- Знакомить с русскими народными играми; учить детей в них играть, используя заклички;
- Воздействовать на положительный эмоциональный настрой, используя русскую народную музыку, репродукции картин русских художников;
- Воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа, любовь к Малой Родине.

Предварительная работа :

чтение русского народного фольклора (пословицы, потешки, заклички), беседы, знакомство с народными играми, выставка «Зимний разгуляй», рассматривание картин русских художников, прослушивание русских народных песен, просмотр м\ф «Смешарики-Масленица».

Уж ты Масленица годовая

Гостья наша дорогая

Накормила нас блинами

Угощала всех подряд

Всех мальчишек и девчат!

Масленица прощай!

А на тот год приезжай!

Масленица, воротись!

В новый год покажись!

Прощай Масленица!

Прощай Красная!

Рисование «Масленицы».

Хороводные игры

**«Блинок»**

Дети становятся в круг и повторяют слова:

Месим, месим, месим тесто (топающим шагом идут в центр)

Разливайся блинок (расходятся)

Разливайся большой.

Оставайся такой,

Да не подгорай! П-ш-ш-ш (Приседают на корточки)

Ой, подгорел! (2 раза)

**«Кукушка»**

Дети стоят в кругу.

В центре водящий с закрытыми глазами.

Дети идут по кругу и поют:

«К нам кукушка в огород

Прилетела и поет. Т  
ы кукушка не зевай,  
Кто кукует отгадай»  
Воспитатель указывает на любого в кругу.  
Ребенок пропевает «Ку-ку».

### **«Весёлый бубен»**

Дети встают в круг и передают «бубен» друг другу со словами:  
Ты, катись, весёлый бубен,  
Быстро, быстро по рукам,  
У кого веселый бубен,  
Тот сейчас станцует нам.  
У кого из детей остановился бубен, тот выходит в центр круга и танцует.

## Литература

1. Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. - М.: ТЦ Сфера, 2003.
2. Батурина Г. И., Кузина Т. Ф. Народная педагогика в современном учебно-воспитательном процессе - М.: «Школьная Пресса», 2003г.
3. Даймедина И.П. Поиграем, малыши - М., Просвещение, 1992.
4. Кенеман А.В., Осокина Т.И. Детские подвижные игры СССР: Пособие для воспитателя детского сада. - М.: Просвещение, 1988.

5. Мельникова Л. И., Зимина А. Н Детский музыкальный фольклор в дошкольном образовательном учреждении ООО «Гном-Пресс», 2000г.
6. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. - М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2001.
7. Павлова П.А., Горбунова И.В. «Расти здоровым,малыш!» Программа оздоровления детей раннего возраста М., 2006.
8. Тихонова М. В., Смирнова Н. С. Красна изба Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2000г.